

JIMMY MACHINJILI



Jimmy Machinjili, geboren in 1960 in Mazoe ten noorden van Harare, is pas met beeldhouwen gestart in 1990. Op school viel hij op door zijn tekentalent en mede daardoor heeft hij vanaf z'n 20^e kunnen werken als schilder.

Nadat hij gevraagd was om werk te leveren voor een familietoonstelling in de prestigieuze Chapungu Gallery samen met zijn jongere, maar bekendere broers Godfrey en de inmiddels internationaal vermaarde Garrison Machinjili, heeft hij de smaak van het beeldhouwen pas goed te pakken gekregen.

Jimmy heeft een voorkeur gehad voor het mooie opaal steen waar hij ingetogen maar expressieve mensfiguren, torso's met fraaie rondingen en op de mythologie geïnspireerde dierfiguren uit maakte.

Sinds een aantal jaren heeft hij zich gespecialiseerd in abstracte vogelfiguren. Vooral door deze abstracte vogelfiguren is hij zeer bekend geworden en zijn werk is dan ook aangekocht door kunstliefhebbers en galeries over heel de wereld.

Helaas is Jimmy Machinjili in de zomer van 2004 overleden. De laatste jaren werkte hij aan huis welke hij stukje voor stukje liet bouwen. Hij wilde hier een beeldentuin omheen maken.