

## GARRISON MACHINJILI

Garrison werd geboren in 1963 in Mazoe in het noorden van Zimbabwe. Hij is een belangrijk lid van de nieuwe generatie beeldhouwers in Zimbabwe evenals zijn broer Jimmy Machinjili. Op school behoorde tekenen tot zijn lievelingsvakken. Als jongen al kwam hij door een familielid, de beroemde beeldhouwer Tapfuma Gutsa, in aanraking met de beeldhouwkunst.

In 1986 ging hij twee jaar werken als assistent van Gutsa. Garrison werd bijzonder geïnspireerd en beïnvloed door Gutsa, maar hij ging na zijn "stage" voor zichzelf werken in de hoofdstad, Harare. Daar begon hij langzamerhand zijn eigen stijl te ontwikkelen. In 1996 werd hij door Roy Guthrie uitgenodigd om een jaar te komen werken in Chapungu, de meest vooraanstaande galerie in Zimbabwe. Daar kreeg hij de kans om te werken met beroemde beeldhouwers van Zimbabwe, zoals Joe Mutassa, Coleen Madamombe, Agnes en Gideon Nyanhongo, alsmede gastbeeldhouwers uit de hele wereld.

Garrison maakt prachtige portretten in steen; portretten van mensen om hem heen, van rasta jongen tot blinde oude vrouw. Hij werkt in harde steensoorten zoals "springstone" en "opal". Zijn beelden zijn krachtig. Hij gebruikt de vorm van de ruwe steen en benadrukt de vorm en lijnen. De beelden hebben geen verborgen boodschap; ze zijn een weergave van wat hij in het dagelijks leven ziet en wat hem bezighoudt.

Garrison heeft al veel tentoonstellingen in binnen en buitenland gehad. Zijn werk is aangekocht door galleries in Zimbabwe, Duitsland, Engeland, Nederland en de VS.

